



Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá

UM OLHAR DIFERENTE ATRAVÉS DAS ARTES

**MARABÁ-PA
2021**

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título: **um olhar diferente através das artes**

Eixo Temático 3: Incentiva às práticas culturais

2. INSTITUIÇÕES PROPONENTE: NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO HUMANO E ECONÔMICO DE MARABÁ

CNPJ: 11.204.803/0001-84

Endereço: Av. Vale, s/nº. Loteamento Vale do Tocantins. Bairro: São Felix.

CEP: 68.514-000. Marabá-PA. Telefone: 3321-9462

3. RESPONSÁVEL PELA INSTITUIÇÃO PROPONENTE

Vera Lucia da Cunha CPF: 44090048753 RG: 2806651-2

Endereço: Av. Maracanã, 1529, apt.101 CEP: 20.511-000

Telefone: (21) 98679-0582

Email: vera.cunha@ecmaraba.org.br

4. RESPONSÁVEL PELO PROJETO

Gelidivany Batista de Oliveira– Pedagoga

Endereço: Gabriel Pimenta Qd: 30 LT:12 - Independência CEP: 68501-190

Telefone: 94- 984052776 E-mail: gelidivany.oliveira@ecmaraba.org.br

5. APRESENTAÇÃO

O Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá -NDHE é uma associação de fins não econômicos, sem fins lucrativos, inaugurado em 09 de setembro de 2009, caracterizando-se como um centro de referência local e regional para o Desenvolvimento Humano e Econômico.

Com o objetivo de proporcionar oportunidades de atendimento e desenvolvimento social à população socioeconomicamente vulnerável, o NDHE de Marabá foi instalado no Núcleo São Felix e contempla os bairros São Felix pioneiro, 1, 2 e 3, Francolândia e Morada Nova. As comunidades do entorno caracterizam-se por altos índices de criminalidade; insuficiência de equipamentos sociais, transporte e serviços públicos;

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

escassez de programas e projetos sociais; precariedade nos serviços de pavimentação das ruas e de saneamento básico, como sistema de esgoto e abastecimento de água.

As dependências da Instituição ocupam uma área de 45.000 m² possibilitando atividades nas áreas de esporte, cultura, educação, saúde e proteção social para crianças, adolescentes, adultos e idosos. Atua com objetivo de contribuir para o desenvolvimento humano voltado à melhoria da qualidade de vida de famílias que estão em situação de vulnerabilidade e risco social, priorizando o atendimento as comunidades do seu entorno.

O NDHE de Marabá oferece serviços de proteção social básica, atualmente atendendo cerca de 500 beneficiários entre crianças e adolescentes. Aos participantes também são ofertados atendimento psicológico, médico, odontológico, acompanhamento social, segurança alimentar e nutricional, atividades culturais, educacionais e esportivas.

Este projeto, **Um Olhar Diferente através das Artes** tem por finalidade desenvolver habilidades e competências de forma em que as crianças e adolescentes, a partir das artes visuais, possam ter um olhar diferenciado, ou seja, analisar, criticar, produzir, e refletir sobre as diversas formas artísticas. Isso diz respeito ao reconhecimento de um conjunto de signos presentes naquilo que se vê, como a sensibilidade, o pensamento e as subjetividades que se manifestam como forma de expressão no processo da educação através da arte. Quando essas informações são processadas previamente e de maneira continuada possibilita a capacidade real de entendimento da própria produção artística e o aperfeiçoamento do olhar.

6. JUSTIFICATIVA

Compreendendo que a arte é um espaço provocador de possibilidades reflexivas, de conhecimentos e de considerável relevância na formação do ser humano, e acreditando no papel e participação do educador social na mediação desse processo, esse projeto busca aproximar as artes visuais no cotidiano dos beneficiários, através de atividades voltadas principalmente para a pintura, desenho,

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

recorte e modelagem, costura criativa e fotografia, e entre outros.

A Arte como um instrumento resgata a auto-estima, fortalece a identidade, ao mesmo tempo em que contribui e propicia a inclusão social e a educação para a cidadania e a democracia. Salientando que as tendências pedagógicas atuais apontam para o estudo crítico do universo da Cultura Visual em geral ao se valer, por exemplo, de outras imagens e objetos da Cultura Visual, tais como quadrinhos, jogos eletrônicos, propagandas de TV, filmes e outros

A proposta de oficina de artes visuais contempla basicamente a experiência como busca do conhecimento artístico, que aliado aos dados procedentes da experiência visual, são conteúdos com os quais os beneficiários constroem os modelos necessários para a leitura do mundo e aplicação na produção artística, por meio da experiência de atividades em artes visuais, podendo compreender, penetrar e capturar artisticamente a realidade. O conhecimento artístico e a experiência são parte da base de sustentação de toda a atitude criadora e possibilitam usar as linguagens artísticas tanto para apreciar como também para expressar-se criativamente.

7. OBJETIVO GERAL

Favorecer o desenvolvimento da percepção visual das crianças e adolescentes diante do mundo e da arte, ampliando as possibilidades reflexivas na construção de um olhar crítico, além de favorecer o respeito às diferenças e o diálogo intercultural, importantes para o exercício da cidadania, entendendo que o valor cultural é indispensável ao desenvolvimento do ser humano, considerando formas e imagens de diferentes aspectos, presentes nas sociedades contemporâneas.

8. OBJETIVO ESPECIFICOS

- ✓ Valorizar artes visuais e suas linguagens;
- ✓ Promover a aproximação dos beneficiários à arte como sendo uma fonte de cultura e agente transmissor de conhecimento;

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

- ✓ Permitir e instigar as expressões contidas dos beneficiários;
- ✓ Desafiar a observação das crianças e adolescentes, através do contato com a arte;
- ✓ Estimular a percepção, avaliação e reflexão sobre o acervo artístico em Marabá-PA, através de visitas no museu, Parque Zoobotânico, galerias de arte; entre outros.
- ✓ Despertar no beneficiário a habilidade crítico-reflexivo, através das experiências visuais.
- ✓ Valorizar artes visuais e suas linguagens;
- ✓ Promover a aproximação dos alunos à arte como sendo uma fonte de cultura e agente transmissor de conhecimento;

9. ATIVIDADES PREVISTAS

Ações	Metas	Indicadores
Oficina: origami com contação de histórias	Ampliar o repertório dos beneficiários relacionado à linguagem oral, artística e estética, apresentando as crianças ao universo da narrativa e, por isso, pode ser um poderoso instrumento para promover o gosto e hábito à leitura, a ampliação das experiências sociais, o desenvolvimento da imaginação, a capacidade de escutar e dar sequência lógica aos fatos	Lista de presença e relatório fotográfico. Depoimento dos responsáveis familiares, registro fotográfico.
Oficina: costura criativa.	Estimular o empreendedorismo juvenil através desta oficina, contribuindo para o desenvolvimento de novas habilidades.	Lista de presença e relatório fotográfico. Depoimento dos responsáveis familiares, registro fotográfico.
Oficina: Texto Literário	Aprender a escutar, ler, compreender, interpretar, declamar e produzir textos. Reconhecendo e fazendo uso de recursos da linguagem poética, como sonoridade e diferentes significados.	Lista de presença e relatório fotográfico. Depoimento dos responsáveis familiares, registro fotográfico.

Oficina de Fotografia	Utilizar a fotografia como mecanismo de conscientização, debate e reflexão sobre as potências e desafios presentes no cotidiano do público atendido.	Lista de presença e relatório fotográfico
Oficina de Desenho e Pintura	Através de oficinas periódicas, desenvolver técnicas do desenho e pintura, promovendo o protagonismo das crianças e adolescentes	Lista de presença e relatório fotográfico
Acompanhar o desempenho escolar dos participantes do projeto, através de contatos com as escolas públicas.	Melhorar os índices de aprovação e contribuir para a permanência escolar das crianças e adolescentes beneficiados pelo projeto.	Declaração escolar, visitas institucionais, boletim escolar e relatórios.

10. METODOLOGIA

O projeto tem o prazo de dez meses de execução. As oficinas serão desenvolvidas com crianças e adolescentes 6 a 18 anos incompletos visando o desenvolvimento de capacidades e competências para a vida. Para tanto, serão consideradas as capacidades de cada faixa etária, para as aulas virtuais. As oficinas terão duração mínima de 1h, com 20 participantes por turma, oficina e período. Serão ofertadas no período da manhã e tarde, as seguintes oficinas: Origami com contação de histórias; Costura Criativa; Fotografia e Texto Literário.

As atividades serão desenvolvidas através de, conversas, explicações, pesquisas, experimentações, amostragens e vivências que facilitem e ampliem a aprendizagem em arte. As atividades artísticas serão precedidas de exposição teórica para que a partir da teoria, o participante, registre de forma prática os conhecimentos adquiridos. A oficina visa a criação e valorização da produção natural e espontânea.

Ressaltando que os beneficiários juntamente com o educador serão responsáveis pela organização do espaço de trabalho, bem como do cuidado com trabalhos e materiais. A produção artística dos jovens e adolescentes será exposta para apreciação dos familiares e comunidade.

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

Além das atividades de rotina, também serão realizados de forma virtual webnários, palestras, produção de vídeos visando valorizar e promoção da arte e cultura.

11. PÚBLICO ALVO

O projeto terá como público alvo crianças e adolescentes, atendidos pela Estação Conhecimento de Marabá que estão em situação de vulnerabilidade e risco social e que residem nas proximidades da instituição, obedecendo cerca de 500 vagas, nas oficinas, a saber:

- Oficina: origami com contação de histórias
- Oficina: costura criativa.
- Oficinas: Fotografia
- Oficina: Texto Literário
- Oficina de desenho e pintura

O número de vagas para cada oficina poderá sofrer alterações de acordo com a demanda, respeitando-se o limite de 500 vagas.

12. RESULTADOS ESPERADOS

Objetivos	Resultados Esperados		Atividades Principais	Período
	Quantitativos	Qualitativos		
Ampliar o repertório dos beneficiários relacionando a linguagem oral, artística e estética.	Inclusão de 85% dos adolescentes de 06 a 17 anos atendidos na Instituição nas Oficinas de origami com contação de história.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprimoramento da coordenação motora e desenvolvimento físico e cognitivo; ✓ Desenvolvimento da autoestima, autonomia e novas habilidades; 	A atividade principal desta oficina será interdisciplinar e multidisciplinar, pois as dobraduras oferecem diversas possibilidades de junção.	10 meses
Proporcionar aos beneficiários o conhecimento básico sobre a história e a estética da fotografia, assim como as principais variáveis para a produção da imagem fotográfica e tratamento básico.	Inserção de 90% de crianças e adolescentes de 06 a 17 anos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valorização e visibilidade local do trabalho desenvolvidos; ✓ Contribuir para que as crianças e adolescentes tenham melhores oportunidades no futuro. 	Realização de oficinas de fotografia com equipamentos tais como, telefones celulares e máquinas fotográficas.	10 meses
Estimular o empreendedorismo através da oficina de costura criativa.	Participação de 60% das crianças e adolescentes entre 09 a 17 anos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Incentivar o protagonismo dos beneficiários, inserido nesta oficina. ✓ Fornecer aos adolescentes conhecimento que subsidiarão as suas escolhas e que possam 	Desenvolver atividades de costura criativa de forma a permitir a criatividade na produção artesanal.	10 meses

		<p>contribuir na construção de um futuro melhor para eles e suas famílias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Promover maior participação e interação das famílias dos adolescentes e da comunidade do entorno da Instituição 		
<p>Aprender a escutar, ler, compreender, interpretar, declamar e produzir poemas.</p> <p>Reconhecendo e fazendo uso de recursos da linguagem poética, como sonoridade e diferentes significados.</p>	<p>Participação de 90% das crianças e adolescentes inscritos na oficina literária.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolver habilidades para exercitar os hemisférios lado direito e esquerdo do cérebro. ✓ Oferecer o exercício da liberdade através da leitura e escrita, oportunizando o diálogo, a compreensão e interação entre os pares. 	<p>Desenvolver textos literários partindo de várias estruturas, como autorretrato, abecedário, entre outros.</p> <p>Proporcionar a ressignificação do belo, buscando questionar os padrões existentes.</p>	<p>10 meses</p>
<p>Contribuir para a inclusão, permanência e progressão escolar dos participantes;</p>	<p>Permanência escolar de 75% das crianças e adolescentes.</p> <p>Aprovação escolar de 80% das crianças e adolescentes participantes do projeto.</p>	<p>Maior empenho dos adolescentes e dos familiares para permanência e melhora no rendimento escolar.</p>	<p>Solicitar a declaração escolar e realizar visitas as escolas para acompanhamento do desempenho escolar.</p>	<p>10 meses</p>

13. PRAZO DE EXECUÇÃO

Atividade	Período									
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
Oficinas de origami		X	X	X		X	X	X		
Oficinas de costura criativa		X	X	X	X		X	X	X	X
Oficina de fotografia		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina literária		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina de Desenho e Pintura			X	X	X			X	X	X

14. RECURSOS HUMANOS

O Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico dispõe de capacidade técnica e operacional para o desenvolvimento das atividades previstos na parceria e o cumprimento das metas estabelecidas. O NDHE de Marabá possui um quadro de 20 funcionários próprios, conforme descrito abaixo:

Nº	NOME (Ordem alfabética)	FUNÇÃO/ATIVIDADE	FONTE DE PAGAMENTO
1	ADELAINÉ VIEIRA DE ARAUJO SANTOS	ASSIST. ADMINISTRATIVO	CLT/ NDHE
2	AGNALDO OLIVEIRA BARROS	VIGIA NOTURNO	CLT/ NDHE
3	ALERRANDO KANANDO CONCEIÇÃO LIMA	TREINADOR DE FUTEBOL	CLT/ NDHE
4	ANA CARLA SILVA SANTOS	TREINADORA I DE MULTIESPORTE	CLT/ NDHE
5	BARBARA DAMASCENO GONÇALVES	DENTISTA	CLT/ NDHE
6	BRUNO DE SOUSA DOURADO	VIGIA DIURNO	CLT/ NDHE
7	ELIANE BRAGA DE SOUZA	COORDENADORA EXECUTIVA	CLT/ NDHE
8	ELISETE SOUSA DE OLIVEIRA	AUX. DE SAÚDE BUCAL	CLT/ NDHE
9	GABRIEL ROCHA CUNHA	PROFESSOR DE MÚSICA	CLT/ NDHE
10	GELIDIVANY BATISTA DE OLIVEIRA	PEDAGOGA I	CLT/ NDHE
11	HECTON ALVES LIMA	COORDENADOR DE ESPORTES	CLT/ NDHE

12	IRIMAR BARBOSA RODRIGUES	ENGENHEIRO DE OBRAS	CLT/ NDHE
13	LILIANE EVANGELISTA GUIMARÃES	TREINADOR DE MULTIESPORTE	CLT/ NDHE
14	PATRICIA STEPHANY DE CARVALHO PEREIRA	ASSISTENTE SOCIAL	CLT/ NDHE
15	RAFAEL MORAES ROSA DA CUNHA	MÉDICO	CLT/ NDHE
16	VERA LUCIA DA CUNHA	DIRETORA	CLT/ NDHE
17	WELINA BARROSO MEIRELES	TREINADORA I DE ATLETISMO	CLT/ NDHE
18	ENZO K. LIMA DA SILVA	ESTAGIÁRIO	CLT/ NDHE
19	FRANCISCO ALEX DOS S. DA SILVA	ESTAGIÁRIO	CLT/ NDHE
20	YGOR SAMAEL C. DOS SANTOS	ESTAGIÁRIO	CLT/ NDHE

15. CONTRAPARTIDA / SUSTENTABILIDADE

A Estação Conhecimento Marabá é um complexo que reúne salas e blocos: uma unidade administrativa, uma de Educação e outra destinada à Alimentação e Oficinas Culturais e Esportivas. A Administrativa é integrada de recepção, consultório odontológico, salas de atendimento de saúde, de atendimento social, de entrevistas individualizadas, de supervisão, de reunião, do administrativo, copa, banheiros e vestiários masculino e feminino.

A unidade de educação, é composta por sete salas de aula e uma de orientação pedagógica, sanitários adultos e infantis, masculino e feminino, além de sanitários adaptados para pessoas com deficiências de ambos os sexos; A unidade de Alimentação e Nutrição (UAN), Oficinas Esportivas e Culturais, é composta de: refeitório e cozinha, sala de música e percussão, dança e teatro e de informática, além de sala de orientação desportiva e de sanitários, masculino e feminino.

Para a prática esportiva e de espaço adequado à realização de atividades de iniciação esportiva, a Estação Conhecimento Marabá conta ainda com pista de atletismo de seis raias com piso emborrachado medindo 400m e campo de futebol oficial.

Salas de atendimento social, administração, supervisão e coordenações são equipadas com centrais de ar, computadores conectados à internet e impressoras, em quantidade adequada ao fluxo e necessidade de cada espaço.

Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá CNPJ Nº 11.204.803/0001-84
Avenida Vale S/N - Loteamento Vale do Tocantins – São Felix CEP. 68.514-000 Marabá-PA

A Instituição possui ainda uma Unidade de Alimentação e Nutrição (UAN), com estrutura adequada e dentro das especificações exigidas pela ANVISA na RDC 216.

A Instituição se encarrega das despesas com infraestrutura como água, energia, telefonia, internet para uso administrativo, dedetização, manutenção e limpeza do espaço e de caixas d água, combustível e etc.

A Instituição dispõe de veículo e material didático para a realização das oficinas mencionadas. Porém, necessitará de apoio em materiais didáticos e esportivos para uso em atividades recreativas e de lazer.

16. SUSTENTABILIDADE DA INSTITUIÇÃO

CONVÊNIOS /PARCERIAS	FUNÇÃO
FUNDAÇÃO VALE	Mantenedora
LAR FABIANO DE CRISTO – LCF	Parceiro
WHEATON	Parceiro
MINISTÉRIO DA CIDADANIA – SECRETARIA ESPECIAL DO ESPORTE	Parceiro
CONSELHO MUNICIPAL DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE – CMDCA	Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FMDCA

17. PLANO DE COMUNICAÇÃO

- Divulgação para as famílias, crianças e adolescentes, através de plataformas digitais, como: WhatsApp, YouTube, Google Meet, Microsoft Teams, entre outros;
- Encontros com pais e responsáveis através de plataformas digitais, como: WhatsApp, YouTube, Google Meet, Microsoft Teams, entre outros;
- Reuniões com pais e responsáveis de famílias atendidas;
- Reuniões e contatos com as escolas e instituições parceiras;
- Site da Estação Conhecimento.

18. CRONOGRAMA FINANCEIRO:

CRONOGRAMA FÍSICO FINANCEIRO											
NATUREZA DA DESPESA	ABRIL-I	MAIO-II	JUNHO-III	JULHO-IV	AGOSTO-V	SETEMBRO-VI	OUTUBRO-VII	NOVEMBRO-VIII	DEZEMBRO-IX	FEVEREIRO-X	TOTAL
Investimento											0,00
Maquins e Equipamentos	R\$ 30.247,29	R\$ 30.247,29									R\$ 60.494,57
Material Material Didático e Pedagógico / Oficinas Criativas											0,00
Material Didático e Pedagógico Oficina Origami	R\$ 2.676,00										R\$ 2.676,00
Material Didático e Pedagógico Oficina de fotografia		R\$ 9.655,55									R\$ 9.655,55
Material Didático e Pedagógico Oficina Costura Criativa	R\$ 7.979,85					R\$ 7.979,85					R\$ 15.959,70
Material Didático e Pedagógico Oficina de Desenho e Pintura		R\$ 4.676,35				R\$ 4.676,35					R\$ 9.352,70
Material Didático e Pedagógico Oficina Oficina Literária		R\$ 1.609,40									R\$ 1.609,40
Despesas Variáveis											0,00
Identidade Visual e Divulgação				R\$ 12.626,04		R\$ 12.626,04					R\$ 25.252,08
TOTAL	R\$ 40.903,14	R\$ 46.188,59	R\$ -	R\$12.626,04	R\$ -	R\$ 25.282,24	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$ -	R\$125.000,00

Vera Lucia da Cunha
Diretora do Núcleo de Desenvolvimento Humano e Econômico de Marabá